

Expressive clay portrait goal-setting

____/10

வெளிப்படையான களிமண் உருவப்படம் இலக்கு நிர்ணயம்

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **realistic proportion and detail**, your **clay technique**, and how well you are **expressing the person's emotions**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

ஒவ்வொரு வகுப்பின் முடிவிலும், அடுத்த வகுப்பிற்கான உங்கள் இலக்கை எழுத நேரம் ஒதுக்குங்கள். உங்கள் யதார்த்தமான விகிதம் மற்றும் விவரம், உங்கள் களிமண் நூட்பம் மற்றும் நபரின் உணர்ச்சிகளை நீங்கள் எவ்வளவு சிறப்பாக வெளிப்படுத்துகிறீர்கள் என்பதைப் பொறுத்து உங்கள் கலைப்படைப்பு குறிக்கப்படும். உங்கள் இலக்குகளைத் தேர்ந்தெடுக்கும்போது இந்த அளவுகோல்களை மனதில் கொள்ளுங்கள்.

Be specific: What parts of your sculpture are you focusing on? What skills do you need most to do this?

தெளிவாகச் சொல்லுங்கள் : உங்கள் சிற்பத்தின் எந்தப் பகுதிகளில் நீங்கள் கவனம் செலுத்துகிறீர்கள்? இதைச் செய்ய உங்களுக்கு என்ன திறன்கள் அதிகம் தேவை?

- **What should be improved and where:** என்ன, எங்கு மேம்படுத்தப்பட வேண்டும்: "Look closely at **the proportion of the facial features.**" "முக அம்சங்களின் விகிதத்தை உண்ணிப்பாகப் பாருங்கள்."
- **What should be improved and where:** என்ன மேம்படுத்தப்பட வேண்டும், எங்கே: "I need to **get the texture of the eyebrows and beard.**" "நான் புருவங்கள் மற்றும் தாடியின் அமைப்பைப் பெற வேண்டும்."
- **What can be added and where:** என்ன, எங்கு சேர்க்கலாம்: "I should **add more of the sneer to the cheek muscles.**" "கன்னத் தசைகளில் நான் இன்னும் அதிக ஏனைத்தைச் சேர்க்க வேண்டும்."
- **What you can do to catch up:** நீங்கள் சமாளிக்க என்ன செய்ய முடியும்: "I need to **come in at lunch or after school** to catch up." "நான் மதிய உணவின் போது அல்லது பள்ளிக்குப் பிறகு வர வேண்டும்."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.